

14.12. 2018 COMUNICAT - Expoziția itinerantă comună :

1. „SEMNELE CERIULUI”- Expune : Ilie Tudorel, Baia Mare, județul Maramureș.

2 „CONSTELAȚII ROMÂNEȘTI TRADIȚIONALE”- Expune : Complexul Astronomic (PLANETARIUL), Baia Mare , județul Maramureș.

Expoziția este dedicată: - CENTENARULUI Marii Uniri de la 1918,
- Anului European al Patrimoniului Cultural – 2018.

Această expoziție itinerantă comună este închinată boltei cerești, un subiect fascinant al tradițiilor românești ce fac parte din patrimoniul material și imaterial național.

Expoziția a mai fost expusă la Satu Mare, Muzeul Cetății Oradea, Baia Mare, Muzeul Țării Oașului din Negrești-Oaș, Muzeul Castelul Corvinilor din Hunedoara și Muzeul Castelul Karolyi din Carei fiind vizionată până acum de câteva zeci de mii de vizitatori.

Expoziția va fi expusă și la Complexul Astronomic (PLANETARIUL) din Baia Mare în perioada 18 decembrie 2018 -31 ianuarie 2019 având vernisajul-eveniment în data de 18 decembrie 2018 orele 14.00 în cadrul Festivalului „Crăciun în Maramureș”- 2018.

„ SEMNELE CERIULUI ”- Expune : Ilie Tudorel, Baia Mare, județul Maramureș

Expoziția de artă fotografică „Semnele Ceriului” este un proiect fotografic aparținând artistului Ilie Tudorel care își propune să promoveze în rândul iubitorilor de cultură din țară și din străinătate cele mai importante reprezentări ale simbolisticii astrale prezente în arhitectura și arta tradițională din România. Din cele mai vechi timpuri fascinația exercitată asupra omului de către aștrii de pe bolta cerească s-a materializat prin reprezentări sculpturale sau picturale sugestive prezente până azi în cadrul civilizației noastre rurale.

Fotografiile prezintă mai ales reprezentările sculptate ale soarelui, lunii sau stelelor ce sunt prezente pe biserici, case, mobilier sau porți tradiționale de lemn din toate zonele României. Toate aceste simboluri dau frumusețe și un sens ascuns tuturor monumentelor de patrimoniu unde apar. Această simbolistică totemică azi uitată sau cunoscută doar de meșterii populari este prezentată astfel încât privitorul modern să înțeleagă ușor semnificația mesajului de peste milenii pe care strămoșii noștri au dorit să-l transmită.

Se cuvine deci să-l cunoaștem, să-l păstrăm, să-l punem în valoare și să-l transmitem generațiilor viitoare ! Aceste simboluri constituie elemente de unitate națională.

Din vechime simbolurile strămoșilor sunt prezente peste tot în lume constituind un liant multicultural și un limbaj universal al meșterilor sau artizanilor derivand din însași filosofia ancestrală a umanității. Azi această bogăție culturală tradițională este tot mai puțin înțeleasă și cunoscută suferind asemenea situației generale în care se află și patrimoniul nostru la confluența dintre trecut și viitor.

Proiectul fotografic „Semnele Ceriului” atrage atenția asupra faptului că persistența în timp a simbolisticii astrale și sacre este azi în pericol de a dispărea în vârtoarea globalizării culturale. Aceste simboluri se pot pierde rapid în uitare iar odată cu ele și legătura noastră cu fundamentul civilizației umane.

Expoziția este o provocare pentru vizitatori , de a face o incursiune în lumea uimitoare a simbolisticii tradiționale și de a admira talentul meșterilor populari din România. Doar așa putem prețui cu adevărat patrimoniul cultural, descoperind diversitatea și astfel se va iniția un dialog intercultural despre ce avem în comun noi europenii.

Prezentarea expozițională este formată din peste 50 de fotografii de mari dimensiuni. Expoziția este însoțită de expuneri și prelegeri cu digiporame susținute de autor.

CONTACT:

Ilie Tudorel, Baia Mare, județul Maramureș, 0744-361333, e-mail: itdor@yahoo.com

„CONSTELAȚII ROMÂNEȘTI TRADIȚIONALE”- Expune : Complexul Astronomic (PLANETARIUL), Baia Mare , județul Maramureș.

Bolta cerească cu puzderia ei de stele a aprins imaginația oamenilor din momentul în care ei și-au ridicat conștient ochii spre cer. Cunoașterea cerului, una din problemele de bază ale astronomiei de poziție, înseamnă în primul rand cunoașterea constelațiilor, grupări de stele cunoscute din vremuri imemorabile. Omul antic și-a imaginat pe cer figuri ce reprezentau ființe și obiecte legate de viața lui cotidiană, de cultele religioase și de diferitele fenomene ale naturii pe care nu și le putea explica la momentul respectiv.

Fiecare popor, fiecare civilizație și-a construit propria-i viziune asupra cerului, o imagine asupra boltei cerești care depindea inevitabil de locul din care se privea spre cer și de gradul de dezvoltare social-economică a poporului respectiv. Spre exemplu, cerul grecilor abunda în eroi și zeițăți iar în cerul românesc ponderea cea mai mare o au constelațiile pastoral-agrară, cele religioase sau istorice.

„Constelații Românești Tradiționale” este un proiect al Complexului Astronomic Baia Mare început în anul 2012 și îmbunătățit de la an la an. Intenția noastră a fost aceea de a descoperi ce au văzut strămoșii noștri pe cer diferit de constelațiile oficiale. Pe parcursul documentării am consemnat 39 de constelații românești, multe dintre ele identice cu cele recunoscute de Uniunea Astronomică Internațională. Mai exact, sunt 88 de constelații recunoscute oficial, 19 dintre ele regăsindu-se și în mitologia românească, iar 20 de constelații autohtone fiind originale, marcând exclusiv viziunea poporului român asupra cerului.

Varianta mobilă a expoziției destinată itinerării a apărut în anul 2017. Este vorba despre nouă standuri pe care sunt dispuse nouă monitoare. Pe fiecare monitor rulează în buclă povestea a patru sau cinci constelații. Fiecare monitor este dotat cu căști pentru ascultarea poveștilor fără a-i deranja pe ceilalți vizitatori și un afiș printat ce conține informația existentă pe acel monitor. Mai multe informații veți găsi pe site-urile :

<https://planetarium.ro/constelatiiromanesti/> sau www.crt-ro.com

PREZENTARE - Activitate artistică ILIE TUDOREL – Baia Mare

Ilie Tudorel este un artist fotograf din Baia Mare, județul Maramureș, România, născut în 9 octombrie 1961 la Ardud, județul Satu Mare, România. Este membru al Uniunii Artiștilor Plastici (UAP) filiala Baia Mare și al Asociației Internaționale „Euro Foto Art”. Este președinte al Clubului Foto-Video din cadrul O.N.G. Asociația „Millennium” din Baia Mare.

Artistul a fost prezent în 98 de expoziții de arta fotografică, din care 47 de expoziții personale și 51 expoziții de grup în diverse așezăminte de cultură din România, Belgia, China, Polonia, Ungaria și Ucraina. Aceasta intensă activitate expozițională a fost reflectată în

numeroase publicații scrise din țară și din străinătate precum și în presa on-line. În anul 2015 a primit „ Premiul de Excelență ” acordat de revista „Gazeta de Maramureș ”.

Fotografiile sale au fost publicate în albumele de artă fotografică „Stilul de viață european în Transilvania de Nord”, „Fotoetnografica”, „Dialog...”, revistele de cultură „Familia Română”, „Cetatea Literară”, „Porțile Nordului”, revista internațională de turism „ BeTUI ” și săptămânalul „Zi de Zi- Oradea & Bihor”, albumul turistic CAREI precum și în numeroase cărți .

Începând din anul 2011 a desfășurat o intensă activitate în mediul on-line, unde a înființat canalul video <https://www.youtube.com/user/maramuresguide>, ce are ca scop promovarea zonei Maramureșului prin videoclipuri. În prezent canalul video de pe youtube are peste 521.000 de vizualizari din întreaga lume.

Din 2013 a înființat blog-ul de fotografie www.tudorphotoblog.blogspot.com ce are ca scop promovarea mesajului fotografic în actul de cultură și promovarea României, Transilvaniei și Maramureșului în lume. Fotografiile prezentate au o calitate deosebită (HD) și subiectele conțin un înalt nivel de informație. Blog-ul de fotografie are peste 230 de albume foto și o activitate intensă, având peste 151.000 de accesari de pe toate continentele. Tot din anul 2013 și-a intensificat activitatea în domeniul artei fotografice. A susținut mai multe stagii de pregătire fotografică în domeniul fotografiei de arhitectură și în domeniul fotografiei de natură și peisaj la Academia Photo Romania. A participat la 3 tabere de creație în domeniul artei fotografice („Fotoetnografica” Ediția a XII-a și Ediția a XIII-a și tabăra internațională „EuroPhotoCamp-2014”).

În prezent lucrează la proiectele personale de artă fotografică pe care le-a inițiat : - Proiectul fotografic „Momente Astrale”- expoziție itinerantă ;

- Proiectul fotografic „Viața în Transilvania de Nord”- expoziție itinerantă ;
- Proiectul „Simboluri Astrale în arhitectura și arta tradițională maramureșană” si proiectul „Semnele Ceriului ”- expoziții itinerante ;
- Proiectele „Comorile României ” și „Zestrea Vie Românească”- expo.

De asemenea a inițiat și continua proiectele internaționale de artă fotografică :

- Proiectul „Maramureș - Oameni și Locuri ” – expoziție int. itinerantă ;
- Proiectul „EuroPhotoCamp” – organizare tabere int. de artă fotografică.

14.12. 2018

Ilie Tudorel - www.tudorphotoblog.blogspot.com